

REGULAMIN KONKURSU

„Biomimetyka w kosmosie”

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin określa warunki odbywania się konkursu pt. „Biomimetyka w kosmosie”.
2. Organizatorem i sponsorem Konkursu jest Astronika sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie przy ul. Bartyckiej 18, 00- 716 Warszawa, wpisanej do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000457381, o kapitale zakładowym w wysokości 144 000 zł wniesionym w całości, posiadająca NIP: 5213646616, REGON: 146615292.
3. Konkurs jest skierowany do pełnoletnich osób fizycznych, w szczególności do studentów, doktorantów, kół i stowarzyszeń studenckich.
4. Organizator udostępni treść Regulaminu w formie elektronicznej, tak, by każdy Uczestnik Konkursu mógł zapoznać się z jego treścią poprzez publikację na stronie internetowej www.astronika.pl/biomimetyka. Ponadto treść regulaminu jest dostępna w siedzibie Organizatora.
5. Konkurs rozpoczyna się w dniu opublikowania informacji na stronie internetowej Organizatora, tj. dnia 21 grudnia 2022 roku i zakończy się Finałem Konkursu dnia 20 września 2023 roku.

§ 2. Definicje

Określenia użyte w Regulaminie oznaczają (niezależnie od tego, czy zostały użyte w liczbie pojedynczej czy mnogiej):

- 1) „**Czas Trwania Konkursu**” oznacza okres od rozpoczęcia do zakończenia Konkursu,
- 2) „**Finał**” oznacza ostatni etap Konkursu, poprzedzający jego rozstrzygnięcie przez Komisję Konkursową,
- 3) „**Finaliści**” oznacza Uczestników Konkursu zakwalifikowanych do Finału,
- 4) „**Komisja Konkursowa**” oznacza komisję powołaną przez Organizatora, czuwającą nad przebiegiem i rozstrzygnięciem Konkursu,
- 5) „**Konferencja**” oznacza konferencję European Space Mechanisms and Tribology Symposium ESMATS 2023, która odbędzie się w Warszawie w dniach 20-22 września 2023 roku
- 6) „**Konkurs**” oznacza konkurs „Biomimetyka w kosmosie”,
- 7) „**Laureat**” oznacza Uczestników, którzy decyzją Komisji Konkursowej otrzymali Nagrody,
- 8) „**Nagroda**” oznacza Nagrodę Główną oraz Nagrody Finałowe przyznawane Uczestnikom na zasadach określonych Regulaminem,
- 9) „**Nagroda Główna**” oznacza nagrodę pieniężną przyznaną zwycięzcy Konkursu,
- 10) „**Nagroda Finałowa**” oznacza nagrodę pieniężną przyznaną Uczestnikom, którzy wzięli udział w Finale – z wyłączeniem zwycięzcy Nagrody Główniej,
- 11) „**Organizator**” lub „**Administrator**” oznacza organizatora Konkursu, tj. Astronika sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie przy ul. Bartyckiej 18, 00- 716 Warszawa, wpisanej do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd

Rejonowy dla m. st. Warszawy XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000457381, o kapitale zakładowym w wysokości 144 000 zł wniesionym w całości, posiadającej NIP: 5213646616, REGON: 146615292,

- 12) „**Partnerzy Konkursu**” oznacza podmioty, które wspierają Organizatora przy organizacji Konkursu, w szczególności w zakresie promocji i finansowania Konkursu,
- 13) „**Projekt**” oznacza instalację, urządzenie, mechanizmy i inne prace zdolne do przedstawienia w środowisku wystawowym przygotowane przez Uczestników na potrzeby uczestnictwa w Konkursie,
- 14) „**Regulamin**” oznacza niniejszy regulamin Konkursu,
- 15) „**RODO**” oznacza rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE,
- 16) „**Uczestnik**” oznacza autorów Projektu biorących udział w Konkursie na warunkach określonych w Regulaminie,
- 17) „**Zgłoszenie**” oznacza zgłoszenie przez Uczestnika Projektu do udziału w Konkursie złożone na zasadach określonych w Regulaminie.

§ 3. Tematyka Konkursu

1. Tematem Konkursu jest biomimetyka w kosmosie
2. Projekt musi nawiązywać do otaczającej człowieka natury, która inspiruje technologie wykorzystywane w inżynierii kosmicznej i badaniach Kosmosu.
3. Biomimetyka (inaczej bionika, biomimikra, inżynieria bioniczna) to dział nauki zajmujący się naśladowaniem zachowania i funkcjonowania natury, którego celem jest konstruowanie lepszych maszyn lub materiałów poprzez użycie rozwiązań wytworzonych przez naturę w toku milionów lat ewolucji.

§ 4. Cel Konkursu

1. Celem Konkursu jest wspieranie myśli innowacyjnej młodych ludzi, poszerzanie ich wiedzy oraz rozwijanie artystycznych oraz naukowych pasji i zainteresowań w zakresie biomimetyki w kosmosie.
2. Konkurs polega na przygotowaniu i przekazaniu Organizatorowi Projektów wpisujących się w tematykę konkursu, wskazaną w § 3 Regulaminu
3. Spośród nadesłanych Projektów Komisja Konkursowa wybierze i nagrodzi nie więcej niż pięć najlepszych Projektów na zasadach opisanych w Regulaminie, które będą mogły zostać zaprezentowane podczas Konferencji.

§ 5. Komisja Konkursowa

1. Komisja Konkursowa czuwa nad prawidłowym przebiegiem Konkursu i wyłonieniem Laureatów.
2. W skład Komisji Konkursowej będą wchodzić powołani przez Organizatora przedstawiciele nauki, techniki i sztuki.

3. Organizator do dnia rozpoczęcia I ETAPU Konkursu, tj. do dnia 28 lutego 2023 roku opublikuje listę członków Komisji Konkursowej na stronie internetowej www.astronika.pl/biomimetyka
4. Członkowie Komisji Konkursowej będą oceniali Projekty pod kątem ich wartości technicznej i technologicznej, jak również artystycznej, wizualnej i estetycznej, oraz ich możliwości realnego zastosowania w nauce lub przemyśle.

§ 6. Warunki uczestnictwa

1. Organizator w dniu 22 grudnia 2022 roku o godz. 22:00 na stronie internetowej www.astronika.pl/biomimetyka ogłosi Konkurs i umieści wszelkie niezbędne w tym zakresie informacje, w szczególności Regulamin.
2. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest dokonanie Zgłoszenia poprzez wypełnienie formularza w formie elektronicznej umieszczonego przez Organizatora na stronie internetowej <https://forms.office.com/r/g6WfKnQRHu>.
3. Zgłoszenie może być dokonane przez jednego Uczestnika oraz przez zespoły Uczestników, z tym, że formalnym reprezentantem zespołu Uczestników w Konkursie oraz odbiorcą Nagród jest jedna osoba wytypowana przez zespół, której imię i nazwisko wskazane będzie w opisie Projektu jako lider zespołu. Przystąpienie do Konkursu jako członek zespołu uniemożliwia jednoczesny samodzielny udział w Konkursie.
4. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora i osoby współpracujące z nim na podstawie umów cywilnoprawnych.
5. Zgłaszane przez Uczestników Projekty muszą mieć charakter nowatorski i innowacyjny, a także powinny być możliwe do zastosowania w praktyce.
6. Do Konkursu mogą być zgłaszane wyłącznie oryginalne Projekty, których autorem jest Uczestnik lub zespół Uczestników, samodzielnie prowadzący prace w ramach Projektu, wykonane przez nich osobiście i niestanowiące opracowania cudzego dzieła, do których przysługują pełne prawa majątkowe wraz z prawem zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego.
7. Projekt musi być dostosowany do demonstracji w środowisku wystawowym oraz mieścić się w objętości 1 (jeden) metr na 1 (jeden) metr na 1 (jeden) metr, pod rygorem niezakwalifikowania się do kolejnego etapu Konkursu.
8. Projekt objęty Zgłoszeniem nie może:
 - a. naruszać jakichkolwiek praw osób trzecich, w tym prawa związane z ochroną praw autorskich i praw pokrewnych, ochroną praw własności przemysłowej, prawem do wizerunku, tajemnicą przedsiębiorstwa lub mające związek ze zobowiązaniami o zachowaniu poufności,
 - b. zawierać treści sprzecznych z prawem lub Regulaminem, dobrymi obyczajami, naruszać praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich,
 - c. pozostawać w sprzeczności z interesem Organizatora, tj. dotyczyć treści niezwiązanych z przedmiotem Konkursu; treści nieprawdziwych lub wprowadzających w błąd,
 - d. zawierać treści obraźliwych, nieprzyzwoitych, wulgarnych, obrażających uczucia innych osób, treści o charakterze erotycznym, pornograficznym, naruszających zarówno polskie jak i międzynarodowe normy prawne oraz moralne, obrazujących lub propagujących przemoc, nienawiść, dyskryminację (rasową, kulturową, etniczną, religijną lub filozoficzną itp.), naruszających dobra osobiste lub obrażające godność lub uczucia innych osób (w tym religijne i polityczne), jak również o charakterze reklamowym, komercyjnym czy promocyjnym.

9. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest złożenie przez Uczestnika oświadczenia o zapoznaniu się i akceptacji Regulaminu oraz oświadczenia o świadomości odpowiedzialności karnej oraz cywilnoprawnej z tytułu naruszenia praw autorskich i praw pokrewnych.
10. Chwilą dokonania przez Uczestnika Zgłoszenia jest data i godzina skutecznego przesłania prawidłowo wypełnionego formularza zgłoszeniowego. Zgłoszenie Projektu na Konkurs jest równoznaczne z zapoznaniem się Uczestnika z Regulaminem, a także wyrażeniem zgody na przetwarzanie przez Organizatora danych osobowych Uczestnika zawartych w Zgłoszeniu. Przetwarzanie danych osobowych odbywać się będzie na zasadach przewidzianych w § 10 Regulaminu oraz Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych – RODO) w zakresie niezbędnym do prawidłowej współpracy z Organizatorem, w celach związanych z Konkursem oraz celach marketingowych.
11. Organizator nie będzie brał pod uwagę Zgłoszeń, które nie spełniają warunków Regulaminu lub zostały zgłoszone niezgodnie z zasadami Regulaminu, nie spełniają kryteriów określonych w Regulaminie lub uniemożliwiają dokonanie oceny przez Komisję Konkursową.
12. Termin dokonania Zgłoszenia upływa w dniu 28 lutego 2023 roku. Projekty zgłoszone po tym terminie nie będą brały udziału w Konkursie.
13. Organizator zastrzega sobie prawo do wydłużenia terminu, o którym mowa w ust. 12 powyżej, o czym poinformuje na swojej stronie internetowej www.astronika.pl oraz Facebook [@astronikaEU](https://www.facebook.com/astronikaEU).

§ 7. Przebieg Konkursu

1. Konkurs składa się z trzech etapów:
 - a. I ETAP: ocena formalna i wstępna ocena merytoryczna Projektów,
 - b. II ETAP: eliminacje Uczestników,
 - c. III ETAP: finał Konkursu.
2. W ramach I ETAPU:
 - a. Komisja Konkursowa dokonuje oceny formalnej zgłoszenia w postaci formularza elektronicznego, o którym mowa w par. 6 pkt. 2, poprzez weryfikację czy Projekt spełnia łącznie następujące wymogi formalne:
 - (i) Projekt został zgłoszony w terminie ustalonym przez Organizatora,
 - (ii) Uczestnicy są wyłącznymi autorami Projektu,
 - (iii) Projekt wpisuje się w tematykę Konkursu wskazaną w § 3 Regulaminu,
 - (iv) Projekt spełnia wymagania określone w § 6 ust. 7 Regulaminu (rozmiar Projektu),
 - (v) Projekt jest możliwy do wykonania przed upływem terminu II etapu (w istotnej części) oraz przed upływem terminu III etapu Konkursu (w całości),
 - (vi) rezultaty Projektu w przyszłości można zastosować w praktyce lub poddać je dalszemu badaniu.

Warunkiem uzyskania pozytywnej oceny formalnej jest spełnienie wszystkich wyżej wskazanych w pkt (i)-(vi) wymogów formalnych. W przypadku niespełnienia któregokolwiek wymogów formalnych wskazanych w pkt (i)-(vi) Projekt otrzymuje negatywną ocenę formalną.

- b. Komisja Konkursowa dokonuje wstępnej oceny merytorycznej składającej się ze średniej ocen przyznanych przez każdego z członków Komisji Konkursowej w następujących kategoriach:
- (i) Technologia,
 - (ii) Wizualizacja,
 - (iii) Innowacja,
 - (iv) Możliwość realizacji.

W ramach każdej z powyższych kategorii każdy z członków Komisji Konkursowej przyznaje od 0 do 10 punktów. Ocena Projektu nie może być wyższa niż 40 punktów.

- c. Do II ETAPU Konkursu przejdą Projekty, które uzyskają pozytywną ocenę formalną na warunkach określonych w lit. a powyżej oraz uzyskają co najmniej 20 punktów w ramach wstępnej oceny merytorycznej na warunkach określonych w lit. b powyżej.
- d. Uczestnicy zostaną poinformowani o wynikach oceny formalnej i wstępnej oceny merytorycznej Projektów w wiadomości wysłanej przez Organizatora na adres mailowy wskazany w Zgłoszeniu w terminie nie późniejszym niż 14 dni kalendarzowych po upływie terminu składania Zgłoszeń, o którym mowa w § 6 ust. 12 Regulaminu. Wyniki I ETAPU Konkursu wraz z listą rankingową wskazującą nazwę Projektu, Uczestników oraz liczbę przyznanych punktów w ramach wstępnej oceny merytorycznej zostaną także ogłoszone na stronie internetowej www.astronika.pl.

3. W ramach II ETAPU:

- a. Uczestnicy zakwalifikowani do II ETAPU Konkursu, zostaną poproszeni przez Organizatora o przedstawienie postępu prac nad Projektem. Wymogiem wzięcia udziału w II ETAPIE Konkursu jest przygotowanie dokumentacji technicznej (w formie maksymalnie 10 stronicowego pliku w formacie .pdf) oraz jej przesłanie na adres email Organizatora: esmats@astronika.pl w nieprzekraczalnym terminie do dnia 16 lipca 2023 roku.
- b. po weryfikacji przez Komisję Konkursową nadesłanej przez Uczestników dokumentacji Projektów, o której mowa w lit. a powyżej, Komisja Konkursowa dokona ponownej oceny merytorycznej Projektu,
- c. ocena merytoryczna na tym etapie Konkursu dokonywana jest według następujących kategorii:
- (i) zgodności Projektu z opisem przesłanym podczas zgłoszenia oraz
 - (ii) stopnia zaawansowania realizacji Projektu.

W ramach każdej z powyższych kategorii każdy z członków Komisji Konkursowej przyznaje od 0 do 10 punktów, przy czym w przypadku kategorii „stopnia zaawansowania realizacji Projektu” nieprzyznanie przez członków Komisji Konkursowej żadnych punktów (0 pkt) oznacza stopień uniemożliwiający realizację Projektu w całości przed zakończeniem Konkursu, a 10 punktów oznacza stopień gwarantujący realizację Projektu w całości przed zakończeniem Konkursu. Ocena Projektu przyznana przez poszczególnego Członka Komisji nie może być wyższa niż 20 punktów.

- d. Do kolejnego etapu Konkursu (Finału) przejdzie nie więcej niż 5 (pięć) Projektów, które uzyskają największą liczbę punktów stanowiącą średnią sumy ocen otrzymanych od każdego z członków Komisji Konkursowej.

- e. Wyniki II ETAPU Konkursu zostaną ogłoszone nie później niż dnia 28 lipca 2023 roku wraz z listą rankingową wskazującą nazwę Projektu, Uczestników oraz liczbę przyznanych punktów w ramach oceny merytorycznej zostaną także ogłoszone na stronie internetowej www.astronika.pl oraz Facebook @astronikaEU.
4. W ramach III ETAPU:
- a. organizator zastrzega sobie prawo do monitorowania (kontrolowania) postępów realizacji dalszych prac nad Projektami wybranymi do Finału. Organizator zastrzega sobie prawo do dyskwalifikacji Projektu z Finału w przypadku rażącego zaniedbania prac, lub przypadku losowego uniemożliwiającego prezentację Projektu w Finale. W takim przypadku Organizator zapewni możliwość wzięcia udziału w Finale Uczestnikowi, którego Projekt uzyskał kolejną najwyższą liczbę punktów na liście, o której mowa w ust. 3 lit. e powyżej, z wyłączeniem Projektów już wybranych,
 - b. Finaliści zostaną zaproszeni przez Organizatora do zaprezentowania swoich Projektów podczas Konferencji przed Komisją Konkursową oraz uczestnikami Konferencji w dniu 20 września 2023 r. według instrukcji przekazanych przez Organizatora – brak zaprezentowania Projektu będzie równoznaczny z rezygnacją z udziału w Konkursie. Prezentacja Projektu nie powinna trwać dłużej niż 5 (pięć) minut zegarowych i powinna zawierać efektywne uzasadnienie innowacyjności i oryginalności Projektu, a także przekonujący katalog realnych korzyści płynących dla biomimetyki i inżynierii kosmicznej w przypadku jego realizacji,
 - c. Finał Konkursu będzie miał formę wystawy wraz z prezentacją Projektów przez Uczestników i będzie stanowił jedno z wydarzeń towarzyszących Konferencji. Wystawa Projektów w ramach Finału odbędzie się w Warszawie w dniu 20 września 2023 roku. Dokładna godzina prezentacji zostanie ogłoszona Finalistom z co najmniej dwutygodniowym wyprzedzeniem drogą mailową na ich adres mailowy wskazany w Zgłoszeniu,
 - d. Komisja Konkursowa w dniu 20 września 2022 r. po prezentacji każdego z Projektów uda się na narady, podczas których oceni rezultaty każdego Projektów zakwalifikowanych do Finału Konkursu i dokona wyboru Laureata Nagrody Głównej. Członkowie Komisji Konkursowej kierując się kryteriami wskazanymi w ust. 3 lit. c powyżej wspólnie wyłonią zwycięski Projekt (I miejsce).
 - e. Wyniki III ETAPU Konkursu oraz wręczenie Nagród zostaną ogłoszone dnia 20 września 2023 roku podczas Konferencji o godzinie 19:00 w audytorium im. Jana Kulczyka znajdującym się w POLIN Muzeum Historii Żydów Polskich w Warszawie.
 - f. Finalista będący autorem zwycięskiego Projektu (I miejsce) otrzyma Nagrodę Główną.

§ 8. Nagrody

1. Nagrodami w Konkursie jest Nagroda Główna oraz Nagroda Finałowa.
 - a. za zajęcie I miejsca Uczestnikowi zostanie przyznana Nagroda Główna w wysokości 10 000 zł brutto (dziesięć tysięcy złotych i 00/100),
 - b. za udział w Finale Uczestnikowi, z wyłączeniem Laureata Nagrody Głównej, zostanie przyznana Nagroda Finałowa w wysokości 2 500 zł brutto (dwa tysiące pięćset złotych i 00/100),
 - c. każdy Finalista otrzyma jeden bezpłatny bilet na Konferencję,
2. Przyznanie Nagród nastąpi według następujących zasad:

- a. wypłata nagród pieniężnych, tj. Nagrody Głównej oraz Nagrody Finałowej nastąpi do dnia 6 października 2023 roku przelewem na rachunek bankowy wskazany Organizatorowi przez Uczestnika na adres email Organizatora esmats@astronika.pl wraz z imieniem, nazwiskiem oraz adresem posiadacza rachunku bankowego,
 - b. wręczenie biletów na Konferencję, o których mowa w ust. 1 lit. c powyżej, nastąpi do dnia 19 września 2023 roku w formie elektronicznej na adres email wskazany przez Uczestnika w Zgłoszeniu.
3. Organizator nie pokrywa żadnych kosztów delegacji, logistyki lub innych związanych z prezentacją Projektów.
 4. Organizator może według własnego uznania zaproponować możliwość odbycia stażu w jego spółce wybranym przez siebie Uczestnikom wyróżniającym się specjalistycznymi umiejętnościami oraz kwalifikacjami w zakresie przedmiotu działalności Spółki.
 5. Wszyscy Finaliści otrzymają pamiątkowe dyplomy.
 6. Organizator jako płatnik przekaze pobrany zryczałtowany podatek dochodowy na rachunek bankowy właściwego organu podatkowego, na co Uczestnik wyraża zgodę.
 7. Uczestnikom Konkursu nie przysługuje prawo do otrzymania ekwiwalentu (pieniężnego, rzeczowego) nagród w postaci biletów na Konferencję.

§ 9. Reklamacje

1. Reklamacje co do przebiegu Konkursu mogą być zgłaszane mailowo na adres: esmats@astronika.pl w terminie 14 dni od zdarzenia, którego dotyczy reklamacja.
2. Reklamacja powinna zawierać dane Uczestnika takie jak: imię, nazwisko, adres do korespondencji (do doręczania listów), jak również dokładny opis i powód reklamacji. W przypadku braku potrzebnych informacji, Organizator zastrzega sobie prawo wezwania Uczestnika do uzupełnienia braków w terminie 7 (siedmiu) dni od daty takiego wezwania. Nieuzupełnienie przez Uczestnika braków uprawnia Organizatora do pozostawienia zgłoszenia bez rozpoznania.
3. Reklamacje przesłane po upływie powyższego terminu nie będą rozpatrywane.
4. Prawo złożenia reklamacji przysługuje jedynie Uczestnikom Konkursu.
5. Reklamacje rozpatrywać będzie Organizator w terminie 14 (czternastu) dni od dnia ich otrzymania.
6. Organizator będzie rozpatrywać reklamacje Uczestników na podstawie Regulaminu.
7. Decyzja Organizatora w sprawie reklamacji jest ostateczna. O sposobie rozpatrzenia reklamacji Uczestnik zostanie powiadomiony za pomocą poczty elektronicznej na adres email, z którego została zgłoszona reklamacja.

§ 10. Przetwarzanie danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych przekazanych w związku ze Zgłoszeniem i udziałem w Konkursie jest Astronika sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie przy ul. Bartyckiej 18, 00- 716 Warszawa, wpisanej do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000457381, o kapitale zakładowym w wysokości 144 000 zł wniesionym w całości, posiadająca NIP: 5213646616, REGON: 146615292.
2. Kontakt w sprawie danych osobowych: kwlazlowska@astronika.pl
3. Cel, podstawa przetwarzania danych osobowych oraz czas ich przechowywania:

Dane osobowe będą przetwarzane w następujących celach:

- a. umożliwienia wzięcia udziału w Konkursie, opublikowania imion, nazwisk, zdjęć i innych informacji o Uczestnikach Konkursu, jak również wywiadów z nimi na łamach prasy, antenie radia, w Internecie oraz w telewizji – podstawą prawną przetwarzania danych jest zgoda na przetwarzanie danych osobowych wyrażona poprzez dokonanie prawidłowego zgłoszenia określonego w ramach regulaminu konkursu (art. 6 ust. 1 lit. a RODO) -zgodę można wycofać w każdym czasie, przesyłając e-mail na adres esmats@astronika.pl,
 - b. rozpatrzenia reklamacji, realizacji konkursu oraz ewentualnego ustalenia, dochodzenia lub obrony przed roszczeniami związanymi z Konkursem, podstawą prawną przetwarzania danych jest niezbędność przetwarzania do realizacji prawnie uzasadnionego interesu Administratora. Uzasadnionym interesem Administratora są w tym przypadku czynności związane ze złożoną reklamacją, realizacją konkursu oraz możliwość ustalenia, dochodzenia lub obrony przed roszczeniami (art. 6 ust. 1 lit. f RODO),
 - c. w przypadku osób nagrodzonych dane osobowe będą ponadto przetwarzane w celu wydania Nagrody – podstawą prawną przetwarzania danych jest niezbędność ich przetwarzania w celu wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze (art. 6 ust. 1 lit. c RODO),
 - d. związanych z odbiorem Nagród w postaci biletów na Konferencję – podstawą prawną przetwarzania danych jest niezbędność przetwarzania do realizacji prawnie uzasadnionego interesu Administratora, rozumianego w tym przypadku jako działania związane z przyznaniem nagrody oraz koniecznością przetwarzania dodatkowych danych w celu możliwości odbioru Nagrody (art. 6 ust. 1 lit. f RODO),
 - e. związanych z odbiorem Nagrody Finałowej w celu możliwości zaprezentowania swojego Projektu na wystawie podczas Konferencji – podstawą prawną przetwarzania danych jest niezbędność przetwarzania do realizacji prawnie uzasadnionego interesu Administratora, rozumianego w tym przypadku jako działania związane z przyznaniem nagrody oraz koniecznością przetwarzania dodatkowych danych, w celu możliwości odbioru Nagrody (art. 6 ust. 1 lit. f RODO),
 - f. prowadzenia komunikacji marketingowej za pomocą środków komunikacji elektronicznej (tj. poczty elektronicznej, telefonu) – podstawą jest odrębna zgoda Uczestnika Konkursu na przetwarzanie danych w tym celu (podstawa prawna - art. 6 ust. 1 lit. a RODO) z uwzględnieniem przepisów ustawy z dnia 16 lipca 2004 r. Prawo telekomunikacyjne oraz przepisów ustawy z dnia 18 lipca 2002 r. o świadczeniu usług drogą elektroniczną.
4. Dane osobowe przekazywane są podmiotom przetwarzającym w imieniu Administratora:
- a. członkom Komisji Konkursowej,
 - b. Partnerom Konkursu,
 - c. podwykonawcom wspierającym Administratora w procesach obsługi działalności (firmy księgowo, audytowe, wsparcia procesów marketingowych),
 - d. obsługującym system informatyczny Administratora, świadczącym umowy hostingu,
 - e. obsługującym płatności – banki, instytucje płatnicze.
5. Uczestnikom przysługuje prawo do złożenia wniosku (pocztą, pocztą elektroniczną – adres w ust. 2 powyżej o:
- a. sprostowanie danych,
 - b. usunięcie danych – prawo do bycia zapomnianym,
 - c. ograniczenie przetwarzania – wstrzymanie przetwarzania lub nieusuwanie danych
 - d. dostęp do danych – informację o przetwarzanych danych oraz o ich kopię

- e. przeniesienie danych (w zakresie określonym w art. 20 RODO)
 - f. prawo sprzeciwu wobec przetwarzania danych.
6. Uczestnikom konkursu przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
 7. Organizator oświadcza, iż dane Uczestników nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu.
 8. Organizator oświadcza, że dane Uczestników konkursu nie będą przekazywane do Państw trzecich.
 9. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, jednakże jest niezbędne do uczestniczenia w Konkursie, wydania Nagrody oraz ewentualnego złożenia i rozpatrzenia reklamacji. Odmowa podania danych osobowych w niezbędnym zakresie skutkuje brakiem możliwości uczestnictwa w Konkursie oraz wydania Nagrody, a w przypadku złożenia reklamacji brakiem możliwości jej rozpatrzenia.

§ 11. Naruszenie Regulaminu

1. W przypadku naruszenia Regulaminu Organizator może wykluczyć Uczestnika w każdym momencie trwania Konkursu.
2. Organizator ma prawo usunąć Zgłoszenie Uczestnika w sytuacji, gdy treść Zgłoszenia narusza § 6 ust. 8 Regulaminu lub narusza przepisy prawa powszechnie obowiązującego.

§ 12. Prawa autorskie

1. W przypadku, gdy w wyniku realizacji działań w ramach uczestnictwa w Konkursie dojdzie do powstania utworu w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych („Prawo autorskie”) Uczestnik z chwilą przesłania Zgłoszenia udziela Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej czasowo ani terytorialnie, niepodlegającej wypowiedzeniu licencji (z prawem do udzielania dalszej licencji) na korzystanie z praw autorskich i pokrewnych ze Zgłoszenia oraz Projektu, w zakresie związanym z uczestnictwem w Konkursie, przebiegiem Konkursu i wyborem Laureata, na wszystkich polach eksploatacji wskazanych w art. 50 Prawa autorskiego oraz na wszystkich znanych w dniu dokonania Zgłoszenia polach eksploatacji, w tym w szczególności:
 - a. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wytwarzanie dowolnymi technikami, w tym techniką zapisu magnetycznego, światłoczułą, audiowizualną, cyfrową, optyczną, drukarską, komputerową niezależnie od formatu zapisu i nośnika, rozmiaru, formy, techniki, oprawy, rodzaju i sposobu dystrybucji lub upubliczniania; wprowadzanie do pamięci komputera, zapis czasowy i trwały oraz sporządzanie kopii takich zapisów; archiwizacja zapisów;
 - b. w zakresie rozpowszechniania w sposób inny niż mowa powyżej – publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym; w sieci internetowej (w tym w serwisach/portalach internetowych, społecznościowych, multimedialnych i komputerowych), wykorzystanie interaktywne;
 - c. wykorzystywanie w materiałach Organizatora, w szczególności: promocyjnych, informacyjnych, publikacjach pokonkursowych, w tym w ramach kompilacji,

- zbiorów, utworów zbiorowych lub połączeń z innymi dobrami lub utworami oraz z prawem do wykonywania zależnego prawa autorskiego.
2. Korzystanie ze Zgłoszenia oraz Projektu w ramach licencji, o której mowa w ust. 1 powyżej, odbywać się będzie z poszanowaniem praw osobistych Uczestnika.
 3. Uczestnik uprawnia Organizatora do wykonywania praw zależnych do Zgłoszenia i Projektu.
 4. Finalista wyraża zgodę na publikację jego wizerunku poprzez zamieszczenie zdjęć oraz filmów w materiałach promocyjnych związanych z Konkursem i działalnością gospodarczą Organizatora, której wzór stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu. Podpisaną zgodę na publikację wizerunku Finalista powinien dostarczyć organizatorowi w terminie 14 dni od otrzymania informacji o zakwalifikowaniu się do Finału Konkursu. Powyższa zgoda obejmuje zgodę na publikowanie wizerunku Finalisty poprzez zamieszczenie zdjęć oraz filmów, w materiałach promocyjnych związanych z realizacją i promocją Konkursu „Biomimetyka w kosmosie” oraz działalnością gospodarczą Organizatora za pośrednictwem publikacji, Internetu, prasy oraz telewizji, w szczególności na stronach internetowych oraz w mediach społecznościowych administrowanych przez Organizatora, a także na stronach internetowych i w mediach społecznościowych Partnerów Konkursu, z podaniem imienia i nazwiska.
 5. Finalista upoważnia Organizatora do decydowania o oznaczeniu i sposobie oznaczenia go na zdjęciach i filmach, o których mowa w ust. 4 powyżej.
 6. Odpowiedzialność za naruszenie praw osób trzecich, w szczególności autorskich praw majątkowych związanych ze Zgłoszeniem ponosi Uczestnik, który dokonał owego Zgłoszenia w Konkursie, na zasadach określonych w obowiązujących przepisach prawa.

§ 13. Postanowienia Końcowe

1. Regulamin wchodzi w życie z dniem 21 grudnia 2022 roku.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany postanowień Regulaminu lub jego odwołania z ważnych powodów, z zastrzeżeniem, że taka zmiana nie naruszy praw nabytych Uczestników. Informacja o ewentualnej zmianie Regulaminu zostanie umieszczona na stronie internetowej Organizatora www.astronika.pl/biomimetyka.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Konkursu w przypadku odwołania Konferencji z przyczyn niezależnych od Organizatora. W takim przypadku Organizator niezwłocznie przekaze Uczestnikom stosowną informację na ich adres mailowy wskazany w Zgłoszeniu.
4. Organizator nie ponosi żadnej odpowiedzialności za doręczenia i terminowość korespondencji wysyłanej za pomocą poczty lub poczty elektronicznej, a także za działanie Internetu i ewentualnie z tym związane nieprawidłowości w toku Konkursu.
5. Wszelkie materiały związane z Konkursem (w tym Projekty) przekazane przez Uczestników, mogą być na stałe przekazane Organizatorowi za zgodą twórcy, bądź zwrócone przez Organizatora Uczestnikowi na jego koszt i wedle indywidualnych ustaleń.
6. Uczestnik ponosi odpowiedzialność za prawdziwość złożonych przez siebie oświadczeń oraz naruszenie praw autorskich do utworów wykorzystywanych w ramach Zgłoszenia i Projektu. W przypadku gdyby któregokolwiek z oświadczeń lub zapewnień złożonych przez Uczestnika okazało się nieprawdziwe lub w przypadku wystąpienia przeciwko Organizatorowi przez osoby trzecie z roszczeniem związanym z naruszeniem praw autorskich do utworów wykorzystanych przez Uczestników podczas tworzenia Zgłoszenia i Projektu, Uczestnik zobowiązuje się zwolnić Organizatora od obowiązku

świadczenia na rzecz osób trzecich jakichkolwiek świadczeń związanych z naruszeniem praw autorskich i pokryć roszczenia tych osób trzecich w pełnej ich wysokości, na każde żądanie Organizatora.

7. Organizator zastrzega sobie prawo do rozpowszechnienia informacji o Projektach w prasie, w Internecie, w radio i telewizji lub innych materiałach promocyjnych Konkursu.
8. Każdy Uczestnik zwalnia Facebook z odpowiedzialności za Konkurs prowadzony przez Organizatora. Organizator oświadcza, że Konkurs nie jest w żaden sposób przez ten serwis stworzony, administrowany, wspierany ani sponsorowany przez Facebook ani też z nim związany.
9. Podanie przez Uczestnika niepełnych lub nieprawdziwych danych osobowych, spowoduje wykluczenie z udziału w Konkursie.
10. Regulamin podlega prawu polskiemu
11. Załączniki do Regulaminu stanowią jego integralną część.

Załączniki:

1. Wzór oświadczenia Finalisty o wyrażeniu zgody na wykorzystanie wizerunku.

Załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu „Biomimetyka w kosmosie”

Wzór oświadczenia Finalisty o wyrażeniu zgody na wykorzystanie wizerunku

Oświadczenie Finalisty o wyrażeniu zgody na wykorzystanie wizerunku

Ja, niżej podpisany/podpisana _____, niniejszym wyrażam zgodę/nie wyrażam zgody¹ na wykorzystywanie przez Astronika sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie przy ul. Bartyckiej 18, 00- 716 Warszawa, wpisaną do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000457381, o kapitale zakładowym w wysokości 144 000 zł wniesionym w całości, posiadającą NIP: 5213646616 oraz REGON: 146615292 („Organizator”), mojego wizerunku, w szczególności poprzez zamieszczenie zdjęć oraz filmów, w materiałach promocyjnych związanych z realizacją i promocją konkursu „Biomimetyka w kosmosie” oraz działalnością gospodarczą Organizatora za pośrednictwem publikacji, Internetu, prasy oraz telewizji, w szczególności na stronach internetowych oraz w mediach społecznościowych administrowanych przez Organizatora, a także na stronach internetowych i w mediach społecznościowych Partnerów Konkursu, z podaniem imienia i nazwiska.

_____ r.

(miejsce i data)

podpis

¹ *Niewłaściwe skreślić*